



Ministero Istruzione Università e Ricerca

ACCADEMIA di BELLE ARTI

MACERATA

Via Berardi, 6 - 62100 MACERATA (MC)

Tel. 0733-405111 Fax 0733-405140

segreteria.docenti@abamc.it

www.abamc.it

Macerata, 28/07/2011

AL MIUR - AFAM Roma

AL CINECA

All'Albo Istituto

PROT. N. 2112/17 DEL 28/07/2011

Selezione pubblica per titoli, per la formazione di una graduatoria d'Istituto per gli insegnamenti sotto indicati per anno accademico 2011/2012, con le competenze specifiche riportate all'art. 1 del bando.

CODICE	SETTORE DISCIPLINARE	AREA DOCENZA
ABPR 23	SCENOTECNICA	1 ^ FASCIA
ABAV 07	SCULTURA	1 ^ FASCIA
ABTEC 43	LINGUAGGI E TECNICHE DELL'AUDIOVISIVO	1 ^ FASCIA
ABTEC 41	TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE	1 ^ FASCIA
ABLIN 71	LINGUE	1 ^ FASCIA
ABPR 25	RESTAURO PER LA SCULTURA	1 ^ FASCIA
ABPR 26	RESTAURO PER LA DECORAZIONE	1 ^ FASCIA

IL DIRETTORE

VISTO:

- l'art. 97 della Costituzione; ¹
- la legge del 21 dicembre 1999 n. 508; ²
- il DPR n. 132/2003; ³ il DPR n. 212/2005; ⁴
- il D.M. n. 89 del 03.07.2009 ⁵; il D.M. n. 123 del 30.09.2009, di cui alla tab. B allegata sulle corrispondenze ⁶;
- il CCNL – AFAM del 04/08/2010 e precedenti di riferimento;
- le note del MIUR – AFAM 3154 del 9.6.2011 e 3156 del 01.07.2011;

¹ *Articolo 97*

I pubblici uffici sono organizzati secondo disposizioni di legge, in modo che siano assicurati il buon andamento e l'imparzialità dell'amministrazione.

Nell'ordinamento degli uffici sono determinate le sfere di competenza, le attribuzioni e le responsabilità proprie dei funzionari.

Agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni si accede mediante concorso, salvo i casi stabiliti dalla legge.

² *Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia d'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati*

³ *Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508.*

⁴ *Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508*

⁵ *Settori artistico-disciplinari delle Accademie di Belle Arti – allegato 1*

⁶ *Ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nelle Accademie di Belle Arti – allegati tabella B: corrispondenza tra le classi di concorso ed i settori artistico disciplinari delle Accademie di Belle Arti.*

- l'organico d'Istituto , così come pubblicato sul sito MIUR-CINECA e da delibera n. 12 del 30.6.11 del Consiglio Accademico per la richiesta di conversione di cattedre su posti vacanti per l'A. A 11/12, nonché l'offerta formativa istituzionale per l'A.A.11/12

DECRETA

ART. 1

E' indetta una selezione pubblica per titoli, relativa alla formazione, integrazione ed aggiornamento delle graduatorie d'Istituto, per l'A. A. 2011/2012 per gli insegnamenti sotto elencati **con le seguenti competenze specifiche di cui ai campi disciplinari richiesti ai sensi del D.M. 89 del 03/07/09**

CODICE	CAMPI DISCIPLINARI	AREA DOCENZA
ABPR 23	SCENOTECNICA <ul style="list-style-type: none"> • RAPPRESENTAZIONE ARCHITETTONICA DELLO SPAZIO SCENICO • TECNOLOGIA E MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA 	1^ FASCIA
ABAV 07	SCULTURA <ul style="list-style-type: none"> • VIDEOSCULTURA 	1^ FASCIA

Nelle more dell'approvazione ministeriale della Delibera n. 12 del Consiglio Accademico del 30/06/2011 sull'organico d'istituto si indice la selezione pubblica anche per le seguenti:

CODICE	CAMPI DISCIPLINARI	AREA DOCENZA
ABTEC 43	LINGUAGGI E TECNICHE DELL'AUDIOVISIVO <ul style="list-style-type: none"> • TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA • DIGITAL VIDEO • VIDEO EDITING • TECNICHE DI MONTAGGIO • TECNICHE DI RIPRESA • ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO 	1^ FASCIA
ABTEC 41	TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE <ul style="list-style-type: none"> • ARCHITETTURA VIRTUALE • TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE-COMPUTER 3D 	1^ FASCIA
ABLIN 71	LINGUE <ul style="list-style-type: none"> • INGLESE • INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA 	1^ FASCIA

Nelle more altresì dell'accreditamento istituzionale per l'attivazione del corso di diploma di secondo livello a ciclo unico per la figura di restauratore abilitato per i BB.CC , si indice la selezione pubblica anche per le seguenti:

CODICE	CAMPI DISCIPLINARI	AREA DOCENZA
ABPR 25	RESTAURO PER LA SCULTURA <ul style="list-style-type: none"> • RESTAURO DEI MATERIALI LAPIDEI • RESTAURO DEI METALLI • RESTAURO DEL LEGNO 	1^ FASCIA
ABPR 26	RESTAURO PER LA DECORAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • RESTAURO DELLA CERAMICA • RESTAURO DELLE TERRECOTTE, DEI GESSI E DEGLI STUCCHI 	1^ FASCIA

ABPR 27	RESTAURO DEI MATERIALI CARTACEI <ul style="list-style-type: none"> • RESTAURO DELLA CARTA 	1 ^ FASCIA
ABPR 28	RESTAURO DEI SUPPORTI AUDIOVISIVI <ul style="list-style-type: none"> • RESTAURO DEL CINEMA E DEL VIDEO • RESTAURO DELLA FOTOGRAFIA 	1 ^ FASCIA

ART.2

Requisiti per l'ammissione

Per l'ammissione al concorso è richiesto il possesso, pena l'esclusione, dei seguenti requisiti:

1. età non inferiore agli anni 18 (diciotto);
2. cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea;
3. idoneità fisica all'impiego;
4. godimento dei diritti civili e politici;
5. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
6. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione.

ulteriori requisiti specifici per i campi disciplinari ABPR 25 e ABPR 26:

7. il possesso della qualifica di cui all'art. 182 del Codice dei Beni Culturali.

I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

L'amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti di ammissione come sopra descritti.

ART. 3

Domanda e termine per la presentazione

La domanda deve essere redatta secondo il modulo, allegato al presente bando di concorso e firmata in calce dal candidato, pena l'esclusione.

Essa dovrà essere corredata di autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio del candidato nonché di un curriculum debitamente firmato in cui siano elencati titoli artistico - culturali e professionali. In particolare i candidati dovranno documentare l'attività artistica, di ricerca, professionale per i titoli specifici richiesti svolte nell'ambito dell'insegnamento per il quale si concorre, le esperienze didattiche acquisite ed ogni altro titolo utile per il completo inquadramento culturale, artistico e professionale, tramite documenti in originale o di riproduzioni (fotostatiche, o su supporto ottico CD,DVD).

Alla domanda devono essere allegati **con pena di esclusione dalla valutazione**:

- a) copia del codice fiscale e di un documento d'identità valido con firma autografa;
- b) autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio con firma
- c) autografa;
- d) curriculum con firma autografa, dell'attività artistica e didattica;
- e) programma didattico che si intende sostenere per ogni campo disciplinare di propria competenza del settore disciplinare di domanda, con firma autografa;
- f) **attestati di possesso qualifica di restauratore ai sensi dell'art. 182 del D.Lgs. n.42/2004** (qualora la domanda si riferisca ai settori disciplinari del RESTAURO)
- g) elenco, con firma autografa, di altri titoli o documenti che il candidato ritiene utile ai
- h) fini del concorso;
- i) attestato di versamento di € 30.00 (trenta), per ogni domanda di insegnamento presentata, sul c/c intestato all' *Accademia di Belle Arti di MC* codice IBAN IT95 D0605513401 000000018062 a titolo di **diritti di segreteria**.

Per i candidati stranieri la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero e autocertificata, come prescritto dalla nota ministeriale prot. n. 3154 del 09/06/2011.

Le domande e la documentazione artistico - culturale e professionale devono pervenire alla Direzione dell'Accademia per l'inserimento in graduatoria **entro e non oltre le ore 12,00 del giorno 20 settembre 2011** con le seguenti modalità:

- A. Presentazione diretta: dal lunedì al sabato dalle ore 10 alle ore 12 presso l'ufficio protocollo dell'Accademia al primo piano della sede in via Berardi, n. 6 di Macerata;
- B. Raccomandata con avviso di ricevimento: in questo caso **non farà fede il timbro e la data di spedizione ma il timbro e la data apposti sull'avviso di ricevimento**.

Per ogni disciplina d'insegnamento (settore disciplinare) dovrà essere inoltrata apposita domanda con la documentazione completa allegata, anche in fotocopia, le domande vanno consegnate in plico chiuso con riportato in evidenza il mittente e la seguente dicitura :

**FORMAZIONE GRADUATORIA D'ISTITUTO PER L'A.A. 2011/2012
(codice – settore disciplinare)
Accademia di Belle Arti , Via Berardi n. 6 – 62100 MACERATA (MC).**

Si precisa che:

- la domanda di ammissione, ed i relativi documenti, non sono soggetti all'imposta di bollo (ex art. 37 DPR 28/12/2000 n. 445);
- i documenti potranno essere esibiti, oltre che in originale od in copia conforme, anche in copia semplice (ottenuta con i procedimenti meccanici o fotografici) autenticata con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà dal candidato stesso mediante l'apposizione di data e firma sotto la dizione "copia conforme all'originale – ai sensi degli Artt. 19 e 47 del DPR 445/2000";
- sarà sempre facoltà dell'amministrazione banditrice accertare con mezzi propri la veridicità dei documenti esibiti dai candidati.

Non saranno prese in considerazione le domande:

- in mancanza degli allegati di cui all'art. 3;
- prive della firma autografa del candidato;
- dalle quali non è possibile evincere le generalità del candidato;
- presentate oltre il termine di scadenza previsto dal presente bando;

L'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Il materiale di documentazione allegato alla domanda dei singoli candidati rimarrà in giacenza presso l'Accademia di Belle Arti per un **massimo di 4 mesi** dalla pubblicazione all'albo della graduatoria definitiva, dopodiché l'Istituzione provvederà o all'inclusione nel proprio patrimonio librario o al macero.

ART. 4

Criteri composizione della Commissione esaminatrice

La commissione giudicatrice, nominata con decreto del Direttore su delibera del C.A. è composta dal Direttore dell'Accademia (o da un suo delegato) e da tre Docenti di ruolo della materia. In caso di indisponibilità di docenti di ruolo della materia possono essere nominati come componenti anche **titolari di ruolo** di discipline similari o affini.

ART. 5

Criteri di valutazione dei titoli presentati

La commissione giudicatrice per la valutazione dei titoli tiene conto della tabella allegata alla nota ministeriale n.° 3154 del 09/06/2011 e n.° 3156 del 01/07/2011, stabilendo fin d'ora che

i punteggi massimi per i titoli di studio e di servizio vengono ripartiti: in 15 max punti per i titoli di studio e 15 max punti per i titoli di servizio.

Nel punteggio assegnato ai titoli artistici – professionali verrà computando, con punti 10 max anche il programma didattico di cui all'art.3 lettera d) del presente bando.

ART. 6

Approvazione e pubblicazione della graduatoria

L'Istituzione si riserva di utilizzare le Graduatorie d'Istituto in oggetto fermo restando che tali cattedre non siano oggetto di movimenti del personale per l'A. A. 2011/2012 o che vengano coperte da personale avente diritto poiché destinatario di Contratto a tempo indeterminato o individuato per Contratto a tempo determinato sulla base delle Graduatorie Nazionali ad Esaurimento o Graduatorie Nazionali di cui alla Legge 143/04, ovvero per mancata approvazione da parte del MIUR della delibera del C.A. n. 12 del 30/06/2011.

Per i settori disciplinari riferiti al RESTAURO, la graduatoria formulata potrà essere comunque utilizzata per l'assegnazione di contratto di prestazione d'opera.

Al termine della selezione, la commissione giudicatrice formulerà la graduatoria di merito.

La votazione complessiva, per ciascun candidato, ai fini dell'inserimento in graduatoria è determinata sommando i punti conseguiti.

La graduatoria provvisoria è pubblicata all'Albo dell'Istituzione ed entro 5 giorni dalla data di pubblicazione possono essere presentati reclami per eventuali errori materiali od omissioni.

Successivamente il Direttore procede all'approvazione in via definitiva della graduatoria e alla sua pubblicazione.

Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 7 agosto 1990 n. 241 sulla trasparenza amministrativa e l'accesso ai documenti amministrativi, gli uffici dell'Accademia adotteranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino la posizione degli interessati. E' consentita la correzione di errori materiali riscontrati successivamente alla pubblicazione delle graduatorie definitive. Qualora tale correzione comporti modifiche all'ordine di graduatoria, le graduatorie così rettificata sono nuovamente pubblicate all'Albo dell'Istituzione.

ART. 7

Validità graduatoria

La graduatoria ai fini amministrativi rimane efficace per **1 anno** e potrà essere prorogata **fino a tre anni** previa delibera del C.A. ed essere utilizzata per le disponibilità che si dovessero verificare nello stesso periodo di validità.

ART. 8

Assunzione con contratto individuale di lavoro

L'assunzione mediante contratto di lavoro a tempo determinato dei candidati utilmente collocati in graduatoria, avverrà, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego, in caso di vacanza dei posti in organico o per necessità temporanee dipendenti da assenze del personale in servizio.

I candidati stipuleranno un contratto di lavoro individuale a tempo determinato finalizzato a ricoprire l'incarico di Docente secondo gli insegnamenti elencati in premessa.

Resta ferma per tutti i dipendenti pubblici la disciplina delle incompatibilità, cioè il cumulo di impieghi e incarichi di cui all'art. 53 del D.L. n. 165/01 e art. 27 del C.C.N.L. del 16/02/05.

La mancata presentazione in servizio, senza giustificato motivo, entro il termine indicato da questa amministrazione comporta l'immediata risoluzione del rapporto di lavoro. Qualora i destinatari assumano servizio, per giustificato motivo, con ritardo sul termine prefissatogli, gli effetti giuridico - economici decorrono dal giorno di presa di servizio.

Il contratto è sottoposto a condizione risolutiva vista la registrazione presso la competente Ragioneria di Stato; pertanto in caso di mancata registrazione il contratto di diritto pubblico è risolto con la liquidazione di quanto dovuto al supplente, il quale non avrà nulla a che pretendere dall'istituzione.

ART. 9

Trattamento dati personali

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196 ⁷, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la segreteria amministrativa di questa Istituzione per le finalità di gestione del concorso e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

L'interessato gode dei diritti di cui citato decreto legislativo, tra i quali il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento. Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti di questa Istituzione.

ART. 10

Impugnativa

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di inserimento nella graduatoria o l'esclusione dalla procedura di formazione della graduatoria nonché avverso il provvedimento di approvazione della graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale, entro sessanta giorni, al Tribunale Amministrativo Regionale territorialmente competente ovvero, ricorso straordinario, entro centoventi giorni, al Capo dello Stato.

I concorrenti che hanno un ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura concorsuale in atto, vengono inseriti nella relativa graduatoria con riserva ed avranno titolo alla nomina, sulla base della disponibilità dei posti esistenti al momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole nei loro confronti nel corso dell'anno accademico di riferimento.

ART. 11

Norme finali e di rinvio

Il presente Bando, unitamente agli allegati, è pubblicato nel sito Web di questa Accademia <http://www.abamc.it>, e nel sito del Ministero dell'Università e Ricerca – <http://afam.miur.it> e sarà inoltre affisso all'albo di questa Accademia.

Per quanto non espressamente indicato, verrà applicata la normativa vigente.

Allegato 1	Modello di domanda
Allegato 2	Dichiarazione sostitutiva di certificazione
Allegato 2/A	titoli di studio
Allegato 2/B	titoli di servizio
Allegato 3	dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà

IL DIRETTORE
(Prof.ssa Anna VERDUCCI)

⁷ Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" pubblicato nella *Gazzetta Ufficiale* n. 174 del 29 luglio 2003 - Supplemento Ordinario n. 123

AL DIRETTORE DELL'ACCADEMIA
DI BELLE ARTI DI MACERATA
Via BERARDI, 6
62100 MACERATA

Modello di domanda

_____ I _____ Sottoscritto/a _____

Codice Fiscale _____

nato a _____ (provincia di _____) il _____

e residente in _____ (provincia di _____),

Via _____ n. _____ c.a.p. _____ tel. _____

CHIEDE

di essere ammess__ alla procedura di **nuova inclusione** nella graduatoria d'istituto relativa all'anno accademico 2011/2012 per la cattedra di:

(codice)

(denominazione)

A tal fine, ai sensi della Legge n. 15/68 del D.P.R. n. 403/98 e T.U. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, **dichiara**, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:

- 1) di essere cittadino.....;
- 2) di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di.....
(se cittadino italiano);
- 3) di godere dei diritti civili e politici anche in (Stato di appartenenza o di provenienza, se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);
- 4) di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
- 5) di essere in possesso del seguente titolo di studio.....rilasciato da..... in data.....
(qualora il titolo di studio sia stato conseguito all'estero, si dovrà specificare che lo stesso è stato già riconosciuto equipollente al titolo italiano richiesto, l'autorità italiana che ha attestato tale equipollenza);

6) di essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;

7) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale ai sensi dell'art. 127, lettera d), del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3;

8) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (tale dichiarazione deve essere sottoscritta unicamente dai cittadini di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);

9) di eleggere il proprio recapito al seguente indirizzo

(recapito telefonico.....) e di impegnarsi a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

Per i campi disciplinari ABPR 25, ABPR 26, ABPR 27, ABPR 28

(se in possesso barrare con una croce)

Dichiaro di essere in possesso della qualifica di cui all'art. 182 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 - Codice dei beni culturali e del paesaggio.

Il sottoscritto esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possono essere trattati, nel rispetto della normativa vigente di cui al Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196, per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

Luogo e data _____

Firma

Allegati: (pena esclusione)

- copia del codice fiscale;
- fotocopia del documento d'identità autografa;
- autocertificazione con firma autografa attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio;
- curriculum, reso sotto forma di autocertificazione, in duplice copia con firma autografa, in cui sono elencati i titoli artistico - culturali e professionali specificamente attinenti alla disciplina prescelta;
- **programma didattico che si intende sostenere per ogni campo disciplinare del settore di domanda con firma autografa;**
- **attestati di possesso qualifica di restauratore ai sensi dell'art. 182 del D.Lgs. n.42/2004** (qualora la domanda si riferisca ai settori disciplinari del RESTAURO)
- elenco in duplice copia con firma autografa, di altri titoli e documenti ritenuti utili ai fini del concorso.
- copia del versamento effettuato € 30 (trenta) per ogni domanda presentata.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
(art. 45 – 46 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto _____

Nato/a _____ (_____) il _____

Residente a _____ (_____) in _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. n. 445;

ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000;
sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

di aver conseguito i seguenti titoli di studio:
come da Allegato 2/A

di aver conseguito i seguenti titoli di servizio
come da Allegato 2/B

Data _____

(firma autografa)

Allega alla presente fotocopia documento identità con firma autografa.

TITOLI DI STUDIO

N	TITOLO DI STUDIO	ANNO	VOTAZIONE	ISTITUTO

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445
Firma per esteso (non autenticata)

Data _____

Firma _____

Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA
Bando Cattedre A. A. 2011/2012

TITOLI DI SERVIZIO

N	MATERIA	CODICE	PERIODO	GIORNI	ISTITUZIONE

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445
Firma per esteso (non autenticata)

Data _____

Firma _____

Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA
Bando Cattedre A.A. 2011/2012

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'
(ART. 47 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto/a _____

_____ il _____

Residente a _____ (_____) in Via _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445

in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente

conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di

cui all'art. 75 del D.P.R. del 28.12.2000 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 47

del citato D.P.R. 445/2000;

sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

di possedere i titoli Artistico - culturali e professionali come da elenco allegato.

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445.

(firma autografa)

Data _____

Allegati: fotocopia documento identità